

CORSO DI FORMAZIONE SU “TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI IN AREA EURO-MEDITERRANEA”

III edizione

Finalità e destinatari

L'iniziativa è finalizzata a fornire conoscenze analitiche e complessive, in materia di tutela e valorizzazione dei beni culturali in Italia, in Europa e nell'area mediterranea, a studenti, nonché a laureandi o laureati, dottorandi o specializzandi, iscritti ad uno dei corsi universitari attivati presso le Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria e Giurisprudenza, o Facoltà affini, ad architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori, avvocati, praticanti legali, funzionari delle pubbliche amministrazioni, operatori del diritto ed altri professionisti interessati all'iniziativa.

Moduli didattici

- 1) La definizione di bene culturale nel diritto internazionale, europeo ed italiano; i beni culturali complessi; il Codice dei beni culturali e del paesaggio;
- 2) La Carta europea del paesaggio per la progettazione, la tutela e la salvaguardia del paesaggio mediterraneo: alcuni casi-studio.
- 3) La tutela dei beni culturali. Aspetti teorici e pratici attraverso i più aggiornati ed adeguati approcci metodologici di restauro;
- 4) La valorizzazione dei beni culturali. I profili applicativi e le appropriate attività di marketing territoriale;
- 5) Rappresentazione e comunicazione dei beni culturali. Tecnologia e recupero: alcuni casi-studio;
- 6) I beni culturali e la tutela dell'ambiente nel rispetto dei principi di precauzione e di sviluppo sostenibile;
- 7) La storia dei beni culturali ed ecclesiastici presenti nell'area mediterranea come testimonianza di una profonda identità;
- 8) La tutela delle città mediterranee tra deficit strutturali del territorio ed esigenze di valorizzazione del paesaggio;
- 9) Il patrimonio urbano, per una rete di itinerari culturali europei e mediterranei;
- 10) Stage presso un centro storico calabrese.

Docenti coinvolti

Prof. Enzo Bentivoglio, *Direttore del Dipartimento PAU – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Rosario Brandolino, *Associato di Disegno – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Angela Busacca, *Ricercatrice di Diritto Privato – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Francesco Calabrò, *Ricercatore di Estimo – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Francesco Cardullo, *Presidente del Corso di Laurea in Architettura – Università di RC*;
Prof. ssa Natalina Carrà, *Ricercatrice di Urbanistica - Università di Reggio Calabria*;
Prof. Ceradini, *Associato di Restauro – Università di Reggio Calabria*;
Dott. Giuseppe Cogliandro, *Presidente di Sezione della Corte dei Conti*;
Dott. ssa Chiara Corazziere, *Dottore di ricerca in Pianificazione e progettazione della città mediterranea – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Enrico Costa, *Presidente del Corso di Laurea in Urbanistica – Università di Reggio C.*;
Prof. Domenico D'Amico, *Ricercatore di Scienza delle finanze – Università di Reggio C.*;
Prof. Salvatore Di Fazio, *Ordinario di costruzioni rurali e territorio agroforestale - Università di Reggio Calabria*;
Prof. Gianpiero Donin, *Ordinario di Architettura del paesaggio – Università di Reggio C.*;
Prof. ssa Concetta Fallanca, *Direttore del Dipartimento AACM - Università di Reggio C.*;
Prof. ssa Francesca Fatta, *Preside della Facoltà di Architettura – Università di Reggio C.*;
Prof. Angelo Federico, *Associato di Diritto Privato - Università di Reggio Calabria*;

Dott. ssa Caterina Girona, *Dottore di ricerca in Pianificazione e progettazione della città mediterranea – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Enzo Gioffrè, *Ricercatore di Architettura del paesaggio – Università di Reggio C.*;
Prof. ssa Michela Mantovani, *Ricercatrice di Scienza delle Finanze e Docente di Economia dei Beni Culturali – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Giuseppe Modica, *Ricercatore di Costruzioni rurali e territorio agroforestale – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Glauco Morabito, *Dottore di ricerca in Sociologia delle istituzioni giuridiche e politiche – Università di Macerata – e Presidente di “Philosopolis” (Reggio Calabria)*;
Prof. ssa Matilde Pietrafesa, *Ordinario di Fisica tecnica ambientale – Università di RC*;
Dott. ssa Stefania Raschi, *Dottore di ricerca in Rilievo e rappresentazione della città mediterranea – Università di Reggio Calabria*;
Dott. ssa Tiziana Rumi, *Ricercatrice di Diritto Privato – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Antonio Taccone, *Ricercatore di Urbanistica – Università di Reggio Calabria*;
Prof. Corrado Trombetta, *Associato di Tecnologia dell'Architettura – Università di RC*;
Prof. ssa Simonetta Valtieri, *Ordinario di Restauro e Presidente del Corso di Laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici ed ambientali – Università di Reggio C.*;
Prof. Angelo Viglianisi Ferraro, *Ricercatore di Diritto Privato – Università di Reggio C.*

Durata e Sede

Il Corso avrà la durata di 45 ore e si svolgerà presso una delle aule messe a disposizione dagli enti organizzatori. La didattica frontale si articolerà in una serie di incontri pomeridiani (tendenzialmente uno a settimana), della durata di 6 ore, a partire dalla prima settimana del mese di marzo. Il percorso formativo si concluderà con un breve stage, consistente nella visita guidata presso un centro storico calabrese, finalizzato a fornire ai corsisti conoscenze pratiche circa le modalità con cui promuovere forme di tutela e valorizzazione dei beni culturali. Al termine del corso i partecipanti dovranno produrre un report finale in uno degli argomenti trattati a lezione.

Modalità di iscrizione

La domanda di iscrizione deve essere redatta su un apposito modulo, disponibile sui siti www.monoriti.altervista.org e www.unirc.it, nonché presso la Facoltà di Giurisprudenza (Palazzo Zani), e presso la Facoltà di Architettura (Feo di Vito), di Reggio Calabria. Il modulo di adesione va consegnato ad uno dei componenti della segreteria organizzativa, entro e non oltre le ore 12:00 del 29 febbraio 2012.

Saranno ammessi, seguendo un criterio meramente cronologico, i primi 50 candidati che presenteranno domanda.

Una volta raggiunto il numero massimo di iscrizioni, non verranno più accettate richieste di partecipazione.

Quota di iscrizione e destinazione dei fondi raccolti

La quota di iscrizione è di € 100 e potrà essere consegnata ad uno dei responsabili dell'iniziativa contestualmente alla presentazione della domanda di adesione.

I fondi raccolti con le quote di partecipazione saranno integralmente devoluti per il finanziamento di una serie di opere di beneficenza (alcune delle quali in Africa).

Gli interessati al corso, che versino in condizioni economiche particolarmente disagiate, possono contattare privatamente lo staff organizzativo e chiedere la concessione di un esonero totale o parziale (temporaneo o definitivo) dal pagamento della quota di iscrizione.

Crediti universitari concessi ai frequentanti

Agli iscritti al corso, che avranno frequentato almeno il 75 % delle lezioni, partecipato allo stage e prodotto il report finale, verrà consegnato un Certificato di Partecipazione. E' stata inoltrata la richiesta per il riconoscimento di CFU da parte delle Facoltà dell'Università “Mediterranea” di Reggio Calabria.

Comitato Scientifico

Prof. Enzo Bentivoglio, Prof. Francesco Cardullo, Prof. Enrico Costa, Prof. ssa Concetta Fallanca, Prof. ssa Francesca Fatta, Prof. ssa Simonetta Valtieri, Prof. Angelo Viglianisi Ferraro.

Segreteria organizzativa

Prof. Angelo Viglianisi Ferraro (ferrangelo@hotmail.com), *Coordinatore Didattico del Corso*;

Dott. Claudio Casile (ccasile@hotmail.com), Dott. Francesco Di Rende (3495805957), Dott. ssa Maria Ferrara (marikasol73@libero.it),

Dott. ssa Francesca Pirrotta (349/5561829), Dott. ssa Valeria Romeo (romeovaleria@tiscali.it), Dott. Gianluca Sapio (gianlucasapio@tiscali.it), *Collaboratori Organizzativi*;

Dott. Antonino Castorina (3208864888), Salvo Palermo (3208356344), Vittorio Siclari (3938931107), Pasquale Oronzio (3408475720), *Tutors*.

**Ai responsabili del Corso di Formazione
su “Tutela e valorizzazione dei beni culturali in
area Euro-mediterranea”**

l sottoscritt_ (cognome e nome) _____

nat_ a _____ (prov. _____)

il ____/____/____ residente a _____

(prov. _____) via _____

Cap. _____ Codice Fiscale _____

recapito telefonico _____ ; fax (eventuale) _____

e-mail _____

CHIEDE

di poter partecipare al Corso di Formazione su “Tutela e valorizzazione dei beni culturali in area Euro-mediterranea” – III edizione.

Dichiara sotto la propria responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, di essere:

- Studente del Corso di laurea in.....Università di.....;
- Studente del seguente Corso post-universitario.....;
- Altro (specificare la professione).....;

Dichiara, inoltre, di aver letto ed accettato quanto contenuto nel bando relativo al Corso in questione.

Si impegna a versare, contestualmente alla presentazione della domanda di partecipazione all’iniziativa, la quota di partecipazione di € 100,00.

Reggio Calabria, lì _____

Firma
