

# GIORNO DELLA MEMORIA

*La legge 20 luglio 2000, n. 211 istituisce il "Giorno della Memoria" in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti al fine di ricordare la shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati (art. 1).*

*In tale circostanza sono organizzati cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione, in modo particolare nelle scuole di ogni ordine grado, su quanto è accaduto al popolo ebraico e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti, in modo da conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia nel nostro paese e in Europa, affinché simili eventi non possano mai più accadere (art. 2).*

# EVENTI

GIORNO DELLA MEMORIA 2017



Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea Milano



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Archivio di Stato di Reggio Calabria

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Calabria



## COMITATO SCIENTIFICO

MIRELLA MARRA Archivio di Stato di Reggio Calabria

ADA ARILLOTTA Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Calabria

MARIA PIA MAZZITELLI e ENRICO TROMBA Comune di Reggio Calabria - Biblioteca "P. De Nava"

FRANCESCA MARTORANO Università Mediterranea di Reggio Calabria Dipartimento PAU

## COORDINAMENTO

FRANCESCA MARTORANO Università Mediterranea di Reggio Calabria Dipartimento PAU

## PROGETTO GRAFICO

SASO PIPPIA Università Mediterranea di Reggio Calabria



MINISTERO DELL'INTERNO

Dipartimento per le Libertà Civili e l'Immigrazione

Prefettura-UTG di Reggio Calabria

sotto l'Alto Patrocinio



Comitato di Coordinamento per le Celebrazioni in Ricordo della Shoah



# EVENTI

GIORNO DELLA MEMORIA 2017



24 GENNAIO 2017  
MArRC



# SEMINARIO DI FORMAZIONE

Museo Archeologico Nazionale

## La persecuzione degli Ebrei in Italia e in Calabria

### PRIMA SESSIONE

#### 9.30 - Apertura lavori

Coordina: Prof. Carmela SALAZAR

#### 9.40-10.20

Gadi LUZZATTO VOGHERA

(Direttore Fondazione CDEC)

***Dalla persecuzione dei diritti alle deportazioni:  
questioni di storia, riflessi nel presente***

#### 10.20-11.00

Alessandra MINERBI

(Fondazione CDEC)

***Una mostra, tanti percorsi***

#### 11.00-11.15 - pausa

#### 11.15-12.00

Carlo Spartaco CAPOGRECO

(Università della Calabria, Presidente Fondazione Ferramonti)

***L'internamento civile fascista in Italia e in Calabria.***

***Una riflessione tra rimozioni e mitizzazioni***

#### 12.00-12.45

Annalisa DE CURTIS

(Università Cattolica del Sacro Cuore-Milano)

***Formazione e Memoria. Il progetto del Memoriale  
della Shoah come laboratorio del presente***

Dibattito

Pausa pranzo

### SECONDA SESSIONE

Coordina: Dott. Antonino NOCERA

#### 14.30-15.15

Enrico TROMBA

(Istituto Superiore di Scienze Religiose- Reggio Calabria)

***Tracce ebraiche in Calabria: un percorso  
storico-archeologico***

#### 15.15 -16.00

Fausto CIUFFI

(Direttore della Fondazione Villa Emma)

***I luoghi della memoria come risorsa per la scuola e  
il progetto "Davanti a Villa Emma***

#### 16.00-16.45

Valerio CHIOVARO

(Presidente Associazione Attendiamoci Onlus)

***Il riscatto della memoria: tra legge e giustizia,  
torah e zedaka***

## MOSTRA

Museo Archeologico Nazionale

Inaugurazione ore 18.30

## 1938-1945 - La Persecuzione degli Ebrei In Italia.

Documenti per una Storia

Presenza Ebraica in Calabria

# CONCERTO

Teatro Francesco Cilea

ore 20.00

## Shoah 24 Gennaio 2017

J.S. Bach

E. Grieg

P.I. Tchaikovsky

G.F. Händel

E. Grieg

A. Vivaldi

A. Marcello

E. Grieg

C. Saint Saëns

J. Williams

N. Piovani

A. Vivaldi

Sinfonia dalla Cantata 156 Arioso

Deux Melodies Op. 34

Elegia

Lascia ch'io pianga

Mort d'Ase

Concerto in Fa Min. Inverno "Largo"

Concerto in Re Min. "Adagio"

Dal "Peer Gynt" Solveig's Song

Dal Carnevale degli Animali "Il Cigno"

Theme da Schindler's List

La vita è bella

Concerto in Mi Magg. La Primavera

"Allegro"

### SOLISTI

Oboe prof. Antonio Gangemi - Soprano prof. Liliana Marzano

Violino prof. Davide Alogna - Violino prof. Chiara Parrini

Violoncello prof. Giovanni Caridi

ORCHESTRA e SOLISTI del Conservatorio di Musica "F. Cilea"

DIRETTORE D'ORCHESTRA Prof. Ottavio Marino

### ORGANICO

Violini primi: Davide Alogna\* - Santa Galletti\* - Salvatore Portuesi\*

Chiara Parrini\* - Sidorela Cuedari - Cecilia Popamare

Roberto Modafferi - Chiara Pia Ambesi

Violini secondi: Mario Donnoli\* - Domenica Romeo\*

Sebastian Villegas - Luca Calabrese - Freno Alessia - Barbara Gulluni

Maria Rosaria Fiumara - Alba Orlando

Viole: Salvatore Romeo\* - Giulia De Fontes - Ilaria Ammendola

Violoncelli: Giovanni Caridi\* - Jacopo Di Tonno\* - Cristina Nadal\*

Ludovica Cordova

Contrabbassi: Rosario Riso - Demetrio Giordano

Oboe: Antonio Gangemi\*

Arpa: Donata Mattei\*

Soprano: Liliana Marzano\*

\*Professori